

TECNICAS DE LECTURA EFICAZ

CARLOS MIGUEL ALVAREZ ALBERDI

RESUMEN

Las Técnicas de Lectura Eficaz nacen al constatar que la falta de hábitos lectores y de capacidad lingüística de nuestros alumnos, constituye la principal causa de su fracaso escolar. Asentadas sobre los pilares de RAPIDEZ, COMPRENSION y MEMORIZACION, tienen como características más sobresalientes la facilidad de aplicación en el aula y su carácter fundamentalmente lúdico y motivador. Para alcanzar sus dos objetivos más importantes: desarrollar las capacidades lectoras y despertar el gusto por la lectura, se sirven de materiales de evaluación para el profesor y de una amplia gama de juegos de lectura y de ejercicios para desarrollar la capacidad visual a través del vídeo o el ordenador.

ABSTRACT

The techniques of Effectual Reading appear when teachers and pedagogues prove that Learning Failure start because children are not in the habit of reading and they have a bad linguistic capacity. These techniques look for the speed, understanding and memory. The method is motivated with ludo games and is applicable in the classroom. It has video and computer exercises and notebook ones to improve the liking for the reading and the visual memory.

PALABRAS CLAVE

Lectura eficaz, Métodos y juegos educativos.

KEYWORDS

Effectual Reading, Methods and educative gains.

1. INTRODUCCION

Las Técnicas de Lectura Eficaz llegaron a España, hace aproximadamente 9 años, por iniciativa del Departamento de Innovación Educativa de los Centros La Salle, al constatar que la falta de hábitos lectores y de capacidad lingüística de nuestros alumnos, constituía la principal causa de su fracaso escolar.

Este departamento localizó en Francia un método activo y de gran interés pedagógico basado en los trabajos de F. Richaudeau y concretado, en nuestro país vecino, por la Asociación de Investigación y Aplicación para la Lectura.

Desde estas premisas y nuestra propia experiencia docente, surgió un planteamiento metodológico avalado en la actualidad por la práctica en numerosos Centros escolares y cuya principal novedad es la de reunir lo mejor de otros métodos y adecuarlo para que pueda trabajarse en el aula, dentro del currículo escolar.

Las técnicas, basadas sobre los pilares de RAPIDEZ, COMPRENSION y MEMORIZACION, tienen como características más sobresalientes la facilidad de aplicación, el ser asequible a todo tipo de alumnado y su carácter fundamentalmente lúdico y motivador.

Unas técnicas que pretenden aportar a nuestros alumnos la ayuda necesaria para leer rápidamente, comprender y recordar bien lo leído, adaptando la velocidad y la comprensión lectora al tipo de texto que leen. Que lleguen a ser, en definitiva, lectores eficaces.

Para alcanzar estos ambiciosos objetivos las técnicas de Lectura Eficaz se sirven de materiales de evaluación para el profesor y de una amplia gama de juegos de lectura y de ejercicios para desarrollar la capacidad visual a través del taquitoscopio, el vídeo o el ordenador.

2. ¿QUE ES LEER?

Si realizamos una breve reflexión sobre el objetivo de la lectura, coincidiremos en que leer es comprender un texto, dar sentido a lo escrito y descubrir signos gráficos, entre otros muchos aspectos.

Cuando un niño se "comunica" con un texto escrito realiza una comunicación diferida, donde el lector desempeña el papel de receptor, sin estar en relación directa con el emisor. El alumno interroga al escrito, pero su curiosidad no queda satisfecha inmediatamente y puede tropezar con dificultades. Dificultades que sólo el 15% de nuestros alumnos, descubrimiento por sí solos unas técnicas lectoras, son capaces de superar.

Nadie niega la importancia que la lectura tiene en todo el proceso educativo. Destaca la prioridad que le otorgan los profesores de los primeros cursos. Pero conforme los alumnos pasan a cursos superiores, esta preocupación por perfeccionar las bases lectoras, va decreciendo hasta una metodología que sólo procura, en numerosas ocasiones, el mantenimiento de las técnicas ya adquiridas. Es entonces cuando se escuchan las frases "no saben leer" o "no comprenden lo que leen", abriendo la puerta de un continuo fracaso a un gran número de alumnado.

Tomemos un libro escrito en un idioma que desconozcamos e intentemos experimentar las sensaciones de un niño que se enfrenta, sin un dominio lector pleno, a un texto escrito. La curiosidad inicial por descubrir su significado, se convertirá rápidamente en una sensación de desagrado cada vez que nos tengamos que enfrentar a él, al no poseer ni el código ni el bagaje lingüístico necesario.

3. PROCESO PSICOFISIOLOGICO DE LA LECTURA

Antes de profundizar en la metodología de las técnicas de lectura eficaz y en sus recursos didácticos, es necesario analizar brevemente la actividad de la visión en el acto lector. Su estudio nos proporcionará las pautas necesarias para desarrollar en nuestros alumnos capacidades relacionadas con la facilidad lectora, imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente apuntados.

Hasta finales del s. XIX se creía que la mirada resbalaba de manera continua por el texto. Fue Emile Javal, considerado hoy como el padre del estudio experimental del proceso de lectura, quien descubrió que el movimiento, lejos de ser continuo, se realiza a golpes y que en cada golpe de vista sólo se puede ver con nitidez un parte muy pequeña del campo visual.

Para estas investigaciones se valieron, en un primer momento, de observaciones directas y algo imprecisas como el método del espejo, o la hoja de libro perforada. Más adelante comenzaron a utilizarse otras más sofisticadas, como las grabaciones mecánicas, grabaciones sobre película que darían lugar al oftalmógrafo, y finalmente la electro-oculografía.

Las conclusiones que nos han aportado estas investigaciones pueden resumirse en que los ojos se mueven a saltos y con detenciones o fijaciones, únicos instantes donde se realiza la lectura; que no siguen un ritmo regular a lo largo de una línea de texto; que leen percibiendo conjuntos de letras o palabras y finalmente, que para leer, los ojos no utilizan toda la extensión de su campo visual de percepción.

Estas deducciones, sumadas a otras observaciones propias de nuestra lengua, como su lectura de izquierda a derecha, o que el reconocimiento de nuestro alfabeto se realice tan sólo por la parte superior de las letras, no facilita suficiente información para describir cómo un lector medio percibe un texto escrito.

Los movimientos bruscos, de amplitud irregular, que se conocen como PROGRESIONES o MOVIMIENTOS DE PROGRESION, están separados por intervalos de tiempo en los que la mirada se para un instante. Estas paradas se conocen como PUNTOS DE FIJACION. La cantidad de signos que los ojos perciben durante una pausa recibe el nombre de CAMPO DE VISION O ABANICO DE VISION. Puede suceder que en un punto de fijación el lector inicie bruscamente un movimiento de vuelta atrás que se denomina movimiento de regresión. Existe también un movimiento de gran amplitud en el que el lector cambia de línea. Se llaman MOVIMIENTOS DE RETORNO AL PRINCIPIO DE LA LINEA.

Un buen lector desarrollará siempre la PROGRESION y el correcto RETORNO A LA LINEA, evitando todo MOVIMIENTO DE RECTIFICACION Y REGRESION.

Entre los objetivos que contemplan las Técnicas de Lectura Eficaz, destacan la disminución del número de fijaciones (alcanzando así mayor velocidad), la ampliación del campo visual y el empleo de movimientos progresivos.

4. ¿COMO ALCANZAR LA FACILIDAD LECTORA?

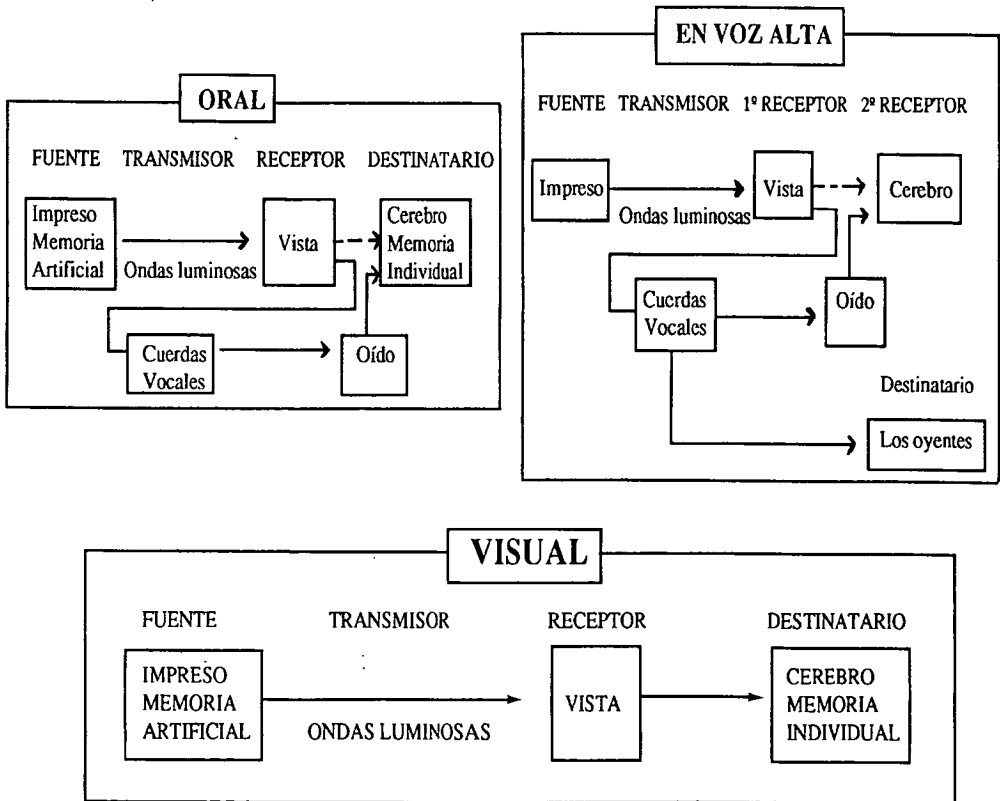
Para hablar de Facilidad Lectora hemos de referirnos a una lectura silenciosa que capte directamente el sentido del texto impreso. De los tres tipos de lectura a la que podemos optar en el acto lector (oral, en voz alta y visual), la mayoría realiza la primera, para la que ha sido entrenado.

En la lectura oral, donde el único destinatario es nuestro cerebro, los signos recorren un largo camino al atravesar nuestras cuerdas vocales, con la finalidad de que sólo el lector vuelva a escucharlas para su decodificación.

El objetivo de la lectura en voz alta es bien diferente y en consecuencia, la metodología tiene que ser distinta. La calidad del mensaje que recibirán los oyentes estará en función de otros aspectos (modulación, expresividad, etc...). Cabe preguntarnos cuántos de nuestros alumnos, si no se dedican a la docencia o a los medios de comunicación, utilizarán este tipo de lectura, considerado hasta hace pocos años como uno de los medios más comunes de evaluación del proceso lector.

Para la lectura visual no existe la necesidad de articular fonéticamente las palabras y propone, frente a la lectura oral, un "cortacircuito" óculo-mental, donde el texto sea automáticamente una imagen para el cerebro.

TIPOS DE LECTURA



Las técnicas de lectura eficaz aplican los principios del método ideovisual, clasificado por su carácter global y por entender que frente a los métodos sintéticos (preocupados fundamentalmente en decodificar unos símbolos), aportan significado al proceso lector, dando una mayor importancia a la comprensión del texto que a su decodificación, que se realiza de forma inconsciente gracias a un entrenamiento específico.

El primer paso para conseguir la Facilidad Lectora es la DEFONETIZACION DEL CAMPO VISUAL. Para ello hay que suprimir la Vocalización, la Labialización y la Subvocalización, tres causas que la hacen muy lenta.

El segundo elemento es conseguir una GRAN MOVILIDAD OCULAR. Los ojos se mueven gracias a la acción de 6 músculos, y es necesario alcanzar un ANGULO DE VISION CORRECTO.

El tercer factor en la facilidad lectora es la extensión y la precisión del CAMPO VISUAL (media entre la visión directa e indirecta) que se abarca en cada fijación.

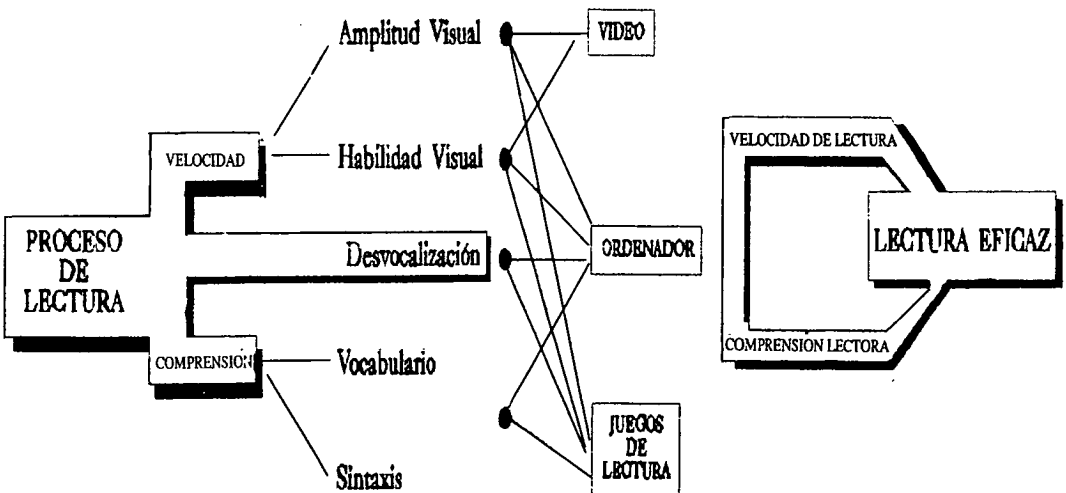
Este recorrido que hemos hecho por la facilidad lectora no debe hacernos olvidar que para leer con rapidez es indispensable poseer una experiencia lingüística lo más amplia posible. Esta experiencia la conocemos con el nombre de PRERREQUISITOS DE LA LECTURA O INDICES LINGUISTICOS.

5. RECURSOS METODOLOGICOS

Hemos visto hasta ahora cómo para realizar el proceso de Lectura Eficaz, nuestros alumnos deben trabajar la Velocidad y la Comprensión en sus aspectos de Amplitud y Habilidad Visual, Desvocalización, Memoria, Vocabulario y Sintaxis. Los recursos de los que nos serviremos son un libro de lectura, un Cuadernillo de Juegos de Lectura y Medios Audiovisuales diversos, como el taquitoscopio, el vídeo o el ordenador.

PROCESO DE LECTURA EFICAZ

TRABAJANDO... → EN SU ASPECTO DE... → UTILIZAMOS → DESARROLLAREMOS



1. Libro de Lectura: Servirá cualquier publicación seleccionada de las colecciones que existen en el mercado que esté adaptada a la edad de nuestros alumnos y cuyo tema les resulte interesante y motivador.

2. Juegos de Lectura: A partir del contenido de cada capítulo del libro, se elaboran una serie de juegos seleccionados en función de las capacidades y destrezas que nos interese trabajar en el aula: Ejercicios para leer mejor, de Atención y Habilidad Visual, Vocabulario y Ortografía, Sintaxis y Estilo, Memoria, Comprensión Lectora, etc. Actualmente existen en el mercado una serie de cuadernillos, comercializados por la Editorial Bruño y elaborados sobre libros de la Colección Altamar, que pueden servir de base para el proyecto o ser utilizados directamente con los alumnos.

3. Medios Audiovisuales: Con ellos los alumnos realizan, fundamentalmente, ejercicios para mejorar la Memoria (a corto y medio plazo), y la Amplitud y Habilidad Visual.

A. Taquitoscopio: El taquitoscopio es un proyector de diapositivas con un obturador de cámara fotográfica, para permitir la regulación del tiempo de duración de la imagen en la pantalla. Las diapositivas, que presentan líneas de letras o números, pueden proyectarse en diferentes tiempos de exposición que varían de 1 segundo a 1/500 de segundo. Los alumnos, después de cada ejercicio, anotan sus resultados en una plantilla, que una vez valorados en la hoja de control, permiten al profesor graduar la dificultad de la actividad empleando diapositivas de mayor complejidad o reduciendo el tiempo de exposición.

El taquitoscopio, empleado durante la Segunda Guerra Mundial para el entrenamiento de los pilotos norteamericanos, sigue utilizándose en la actualidad por el ejército y por equipos médicos tanto para la mejora de capacidades como para la corrección de anomalías visuales.

B. Vídeo: Con el objeto de facilitar la aplicación del taquitoscopio en las aulas, sus ejercicios fueron grabados en vídeo. Están comercializados vídeos de una hasta seis letras, divididos cada uno de ellos en tres series que reducen gradualmente el tiempo de exposición (de 1/2 a 1/125 de segundo).

C. Ordenador: Existen dos programas informáticos que pueden elegirse en función de las prestaciones de nuestro ordenador. Ambos, publicados por la editorial Bruño, además de presentar los ejercicios de taquitoscopio (letras y números), permiten a los alumnos realizar un gran número de Juegos de Lectura, con un vocabulario previamente seleccionado por el profesor. A la fuerte motivación que ejerce este recurso, hemos de añadir aspectos tan valiosos como la personalización del proceso de aprendizaje, la graduación automática de los ejercicios y la información que proporcionan en la evaluación de resultados.

Complementando estos dos programas para el alumno, existe un programa corrector de pruebas lectoras y un programa cronómetro, que facilitan la aplicación y tabulación de la Pruebas de Lectura Eficaz que analizamos a continuación.

6. EVALUACION DE LA LECTURA EFICAZ

Se suelen realizar tres evaluaciones repartidas a lo largo del curso escolar, en las que se emplean pruebas que facilitan información sobre los niveles de velocidad y comprensión lectoras de nuestros alumnos, y por lo tanto de su lectura eficaz.

Podemos disponer de pruebas ya publicadas, o bien elaborarlas siguiendo los pasos siguientes:

1. Preparación del material

A. Seleccionamos un texto interesante y motivador, teniendo presentes una serie de importantes criterios, como su longitud (de 200 a 1.000 palabras según el nivel de Educación Primaria), y sus índices de legibilidad (Longitud de las palabras, frases y líneas, tamaño de los caracteres, interés del lector por el tema, etc.). La aplicación al texto del test del Índice de Facilidad Lectora y del test de Interés Humano, ambos de R. Flesch, nos proporciona una valiosa información.

Longitud de los textos

Primer nivel _____	hasta 200 palabras.
Segundo _____	entre 200 y 350.
Tercero _____	entre 350 y 500.
Cuarto _____	entre 500 y 750.
Quinto _____	entre 750 y 1.000.
Sexto _____	más de 1.000.

B. Elaboramos un cuestionario sobre el texto con 20 preguntas de triple elección: Una, la respuesta correcta, otra muy cercana a la correcta y la tercera alejada de la realidad. Las tres contestaciones, que deben abarcar todo el contenido de la lectura, se sitúan sin orden determinado.

2. Aplicación del ejercicio

Los alumnos realizan una lectura silenciosa del ejercicio, lo más rápidamente que sean capaces, pero tratando de comprender su contenido. Una vez que todos hayan terminado, se les entrega el cuestionario de comprensión para que lo resuelvan, esta vez sin límite de tiempo.

3. Valoración del ejercicio

Con los datos obtenidos en los anteriores apartados (número de palabras del texto, tiempo que los alumnos han tardado en leerlo y número de aciertos en el cuestionario), calculamos la Velocidad, la Comprensión y el índice de Lectura Eficaz, mediante estas tres sencillas fórmulas:

A. Cálculo de la Velocidad Espontánea (en palabras/minuto):

$$\frac{\text{Número de palabras del texto} \times 60}{\text{Tiempo de lectura en segundos}}$$

B. Cálculo de la Comprensión Lectora (% de comprensión):

$$\text{Número de palabras acertadas del cuestionario} \times 5$$

C. Cálculo de la VELOCIDAD EFICAZ de lectura:
(en pal./minuto)

$$\frac{\text{Velocidad} \times \text{Comprensión}}{100}$$

Palabras/minuto de Lectura Eficaz

	Primer ciclo	Segundo ciclo	Tercer ciclo	Secundaria Obligatoria
Bajo	0-30	0-60	0-80	0-100
Medio	31-60	61-80	81-100	101-150
Bueno	61-80	81-100	101-150	151-230
Alto	81...	101...	151...	231...

7. PROCESO METODOLOGICO

Al comienzo del artículo hacíamos referencia a la sencillez de aplicación de las técnicas en la dinámica del aula. A continuación veremos una metodología que puede servirnos de guía general, aunque no es la única que se viene utilizando, ya que los docentes que la emplean consiguen fácilmente personalizarla a su método de trabajo.

A lo largo del curso escolar, se trabaja lectura eficaz con tres libros, uno por trimestre.

Los alumnos leen el capítulo correspondiente en lectura silenciosa y posteriormente, realizan los ejercicios de juegos de lectura, aproximadamente durante tres sesiones semanales.

Paralelamente se tienen durante la semana dos sesiones de 15 a 30 minutos para desarrollar la capacidad perceptiva visual mediante el taquitoscopio, el vídeo o el ordenador.

La valoración de la capacidad de lectura eficaz, tanto individual como del grupo, la realizaremos aplicando, como mínimo, una prueba inicial y otra final de evaluación.

Para el éxito de este proyecto, que quedará recogido en el P.C.C., no debemos olvidar otros elementos importantes como la biblioteca del Colegio o del aula, la oportuna información a los padres de los objetivos que se pretenden alcanzar y la creación de un equipo docente que planifique la programación de la Lectura Eficaz en el Centro.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- BRUNET, J.J. y DEFALQUE, A. (1989): *Técnicas de Lectura Eficaz*. Bruño, Madrid.
- RICHAUDEAU, F. (1973): *Le langage efficace*. Cepl., París.
- FLESCHE, R. (1995): *Why Johnny can't read*. Harper & Bros, New York.
- BERNAL, O. y CHUST, J.M. (1991): *Lectura Eficaz (Programa informático)*. Bruño, Madrid.
- ALLER, C. (1990): *Estrategias Lectoras. Juegos que animan a leer*. Marfil, Alcoy.
- BILLAUT, J. (1982): *El niño descubre su lengua materna*. Cincel-Kapelusz, Madrid.
- SARTO, M. (1985): *La animación a la lectura*. S.M., Madrid.
- RECASENS, M. (1986): *Cómo jugar con el lenguaje*. CEAC, Barcelona.
- RODARI, G. (1985): *Gramática de la fantasía*. Hogar del libro, Barcelona.